

## РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

**Тестовые задания с выбором одного правильного ответа. К каждому вопросу предложены 2-4 варианта ответов, из которых только один правильный. Укажите правильный ответ.**

**№1.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- А) р...птать, прик...снуться, гр...мадный      Б) соб...рут, св...детельство, загл...дение  
В) выт...рать, обл...денение, с...луэт      Г) г...потеза, зач...рстветь, зап...рать.

**№2.** Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: *Старайтесь одобрить даже незначительные успехи и это вызовет у собеседника желание добиться еще большего.*

- А) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.  
Б) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.  
В) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.  
Г) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

**№3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- А) помидоров      Б) баклажанов      В) апельсин      Г) мандаринов

**№4.** Укажите ряд, в котором во всех словах пишется - НН.

- А) обиже(н,нн)ый ребёнок, нескоше(н,нн)ое поле, неслыха(н,нн)ое богатство  
Б) гашё(н,нн)ая известь, издавна заведе(н,нн)о, кусты посаже(н,нн)ы  
В) вяза(н,нн)ая крючком кофта, девушка совреме(н,нн)а, пута(н,нн)о объяснять  
Г) обеде(н,нн)ый стол, травя(н,нн)ые луга, заявка отклоне(н,нн)а

**№5.** В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- А) Она [Вера] во многом, (не)заметно для него, отказывала себе и, насколько возможно, сэкономила в домашнем хозяйстве.  
Б) Понимаешь, такая любовь, для которой совершить любой подвиг, отдать жизнь, пойти на мучение - вовсе (не)труд, а одна радость.  
В) Может быть, твой жизненный путь, Верочка, пересекла именно такая любовь, о которой грезят женщины и на которую больше (не)способны мужчины.  
Г) Но в тот же момент, точно (не)замечая его приветствия, Николай Николаевич обернулся всем телом к Шеину.

**№6.** В какой строке написание слов с элементом *пол* - дефисное?

- А) (Пол)второго, (пол)цены      Б) (Пол)порции, (пол)смены  
В) (Пол)океана, (пол)яблока      Г) (Пол)дыни, (пол)кружки

**№7.** Определите тип сказуемого в данном предложении: *Вытащенная рыба кажется ледяной.*

- А) простое глагольное      Б) составное глагольное  
В) составное именное      Г) составное именное

**№8.** В каком ряду все слова являются именами числительными?

- А) несколько, некоторый, таков, весь      Б) полтора, триста, одна восьмая, четыре  
В) четвертинка, половина, тройка, пятёрка      Г) железный, двойной, четверка, сотня

**№9.** Какая синтаксическая характеристика соответствует данному предложению?

*Была уже осень и даже раки которые за последнее время стали очень серьезным подспорьем в нашем хозяйстве забились в норы и не соблазнялись больше моими лягушками*  
(Каверин)

- А) сложное предложение с разными видами связи: сочинительной и подчинительной  
Б) сложное предложение с разными видами связи: бессоюзной и подчинительной  
В) бессоюзное сложное предложение  
Г) сложносочиненное предложение

**№ 10.** В каком предложении ставится двоеточие? Знаки препинания не расставлены.

- А) Будет дождик будут и грибки а будут грибки будет и кузов (Пословица).
- Б) Прилетели зяблики лес ожил (Кайгородов)
- В) В Якутии удивительный климат леденящая стужа зимой и почти тропическая жара летом (Верзилин)
- Г) Он попробовал пошевелить левой рукой она не двигалась (Паустовский).

**№11.** А. С. Пушкин в романе “Евгений Онегин” сравнивал главного героя с ... .

- А) Фаустом
- Б) Вертером
- В) Чайльд-Гарольдом
- Г) Байроном

**№12.** “Это был господин уже немолодых лет, чопорный, осанистый, с осторожной и брюзгливой физиономией... Недоверчиво и даже с аффектацией некоторого испуга, чуть даже не оскорбления, озирает он тесную и низкую “морскую каюту” Раскольникова”. Кому из героев романа Ф. М. Достоевского “Преступление и наказание” принадлежит этот портрет?

- А) Семену Захаровичу Мармеладову
- Б) П. П.Лужину
- В) Порфирию Петровичу
- Г) Аркадию Ивановичу Свидригайлову

**№13.** Кто был героем Шенграбенского сражения (“Война и мир” Л.Толстого)?

- А) Багратион
- Б) капитан Тушин
- В) Андрей Болконский
- Г) Николай Ростов

**№14.** “Человек - вот правда!..Все - в человеке, все для человека! Существует только человек, все же остальное - дело его рук и его мозга! Чело-век! Это - великолепно! Это звучит...гордо! Чело-век! Надо уважать человека! Не жалеть.. не унижать его жалостью..уважать надо! “. Кому из героев пьесы М.Горького “На дне” принадлежит этот монолог?

- А) Луке
- Б) Сатину
- В) Клешу
- Г) Ваське Пеплу

**№15.** Кого оплакивает Анна Ахматова в поэме “Реквием”?

- А) павших в первую мировую войну
- Б) борцов за революцию
- В) героев Великой Отечественной войны
- Г) жертв сталинских репрессий

**№16.** Чем обусловлен способ подачи нового материала на уроке русского языка?

- А) возрастными особенностями учеников
- Б) настроением учеников
- В) степенью интеллектуального развития учеников
- Г) ничем не обусловлен

**№17.** Методика преподавания литературы – это ... .

- А) это педагогическая наука, объектом которой является процесс обучения школьников литературе как учебному предмету и задача которой состоит в открытии закономерностей этого процесса с целью более правильного и эффективного руководства им
- Б) дисциплина, которая направлена на изучение способов передачи научной информации от учителя к ученику, концентрирует внимание на достаточно обширном круге вопросов, связанных с переадресовкой знания
- В) это междотраслевая дисциплина, находящаяся на стыке педагогики, психологии, философии

**№18.** Из приведенных ниже определений выберите то, которое наиболее точно определяет предметную цель литературного образования.

- А) Цель литературного образования – формирование читателя, способного к полноценному восприятию литературных произведений и самостоятельному общению с произведением искусства.
- Б) Цель литературного образования – анализ художественных произведений, знакомство с биографией писателя и историко-культурными и историко-литературными фактами.
- В) Цель литературного образования – формирование нравственной и гражданской позиции эстетического вкуса.
- Г) Цель литературного образования – формирование навыков владения речью средствами литературы.

**Прочитайте текст и выполните задания.**

**Snickers - шоколадная история**

Большинство детей и взрослых любят шоколадный батончик Snickers .

Snickers - это невероятно вкусный, питательный и популярный батончик, созданный из молочного шоколада, жареного арахиса, тянущейся карамели и мягкой нуги. А вы знаете кто является создателем этих батончиков?

В 1883 году на свет появился будущий основатель шоколадного гиганта Франклин Клеренс (Фрэнк) Марс. Родители Фрэнка жили достаточно бедно, так что ему рано пришлось повзрослеть, выйдя на работу. В возрасте 19 лет он уже всю торговал сладостями. Именно с этого момента он вошел в индустрию, которая и определила всю его жизнь. Постепенно Фрэнк поднимался по службе, и в итоге зарабатывал достаточно приличные деньги. Нет, он, конечно, не жил богато, но имел собственный дом и женился на девушке по имени Этель, которая станет его главным партнером по бизнесу.

В возрасте 28 лет Фрэнк оставляет работу и решает начать собственное дело. Вместе с женой они начинают торговать сладостями, открыв свой кондитерский магазин прямо в своем доме. Вся торговля шла через окно кухни семьи Марсов. Продажи начали быстро расти и супруги основали компанию под названием Mar-O-Bar. Это случилось в 1911 году. Мечта Фрэнка о собственном бизнесе, который бы позволил ему раз и навсегда забыть о наемной работе, начала осуществляться.

В целом, на то время основным ассортиментом кондитерской семьи Марс были различные конфеты самой разной начинки. Идея, изменившая всю жизнь Фрэнка, пришла к нему совершенно случайно. Однажды он направился вместе с сыном в магазин. Форрест (так звали маленького Марса) попросил отца купить ему шоколад. В то время шоколад продавался только на развес. Именно в тот момент Фрэнк подумал, а почему бы не начать продавать небольшие ломтики шоколада, завернутые в фольгу? Идея показалась ему перспективной. После разговора с женой он пришел к выводу, что стоит попробовать. Попробовали. Так на лавках появился первый завернутый батончик Milky Way. Он стал хитом в считанные дни. Благодаря этому успеху у Марса будет возможность построить фабрику, на которой будут производиться различные шоколадки, в том числе и Snickers.

Название Snickers происходит от имени любимого коня семейства Марс. Кстати, утверждают, что лошадь скончалась за несколько месяцев до начала массового производства шоколадного батончика. Не случись этого, возможно он назывался бы как-нибудь иначе.

Шоколадный батончик Snickers состоит из жареного арахиса, карамели и нуги, покрытый сверху молочным шоколадом. Эта «конструкция» остается неизменной с 1930 года. И при этом все эти годы шоколадный батончик, несмотря на чрезмерно высокое содержание калорий, пользуется неизменной популярностью. Чему, впрочем, в немалой степени способствуют постоянно проводимые грамотные рекламные компании.

На каждый батончик используется всегда 16 орешков (бобов).

Ну, а поскольку каждый день по всему миру изготавливается около 15 миллионов штук шоколадок (которых существует уже несколько видов, различающихся, в основном, размерами), то расход арахиса составляет приблизительно 99 тонн ежедневно. Кстати, относительно недавно появились шоколадки, в которых арахис заменен миндалем. Интересно, что на территории Великобритании и Ирландии батончик изначально продавался под названием Marathon. Так продолжалось до 1990 года, когда Mars решил изменить название на общемировое. Так что сегодня «Сникерс» везде называется одинаково.

Snickers давно уже перестал быть просто шоколадкой, превратившись в некий символ и став частью поп-культуры. А слово «сникерсни» стало вполне обыденным и понятным многим. Подсчитано, что продажи одного только Snickers составляют два миллиарда долларов в ежегодных оборотах Mars, Inc.

**№19.** Во сколько лет Фрэнк начал самостоятельно работать?

А) в 12 лет

Б) в 15 лет

В) в 17 лет

Г) в 19 лет



**Тестовые задания на установление правильной последовательности. Ответ записывается в специально отведенном месте. В одну клетку пишете только одну цифру.**

**№25.** Установите хронологическую последовательность литературно-художественных течений.

- 1) классицизм      2) романтизм      3) барокко      4) Ренессанс

**Ответ:**

--	--	--	--